

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE INVESTIGAÇÃO, COMUNICAÇÃO, EDIÇÕES E FORMAÇÃO Congresso de Educação Artística (CEA) – Oficina - Participantes	FR-23 Rev. 1 09/2019
--	----------------------------

DADOS GERAIS			
Edição:	XIII	Oficina:	Geral: “Técnicas vocais para a melhoria do desempenho profissional”
Dia:	07 de setembro	Hora:	14h30 – 18h00
Formadora:	Maria João Caires		Sala: HBG, auditório
		N.º de formandos:	30

N.º	Nome
1	David Alexandre de Almeida Santos
2	Carla Moniz
3	Nisa Quirina Freitas Fernandes
4	Christina Ramos
5	Nuno Bernardo Sousa Duarte Santos
6	Patrícia Ribeiro Martins
7	Isabel José Abreu Sousa
8	Rafael Abreu
9	Tânia Maria Pinto Silvestre Fernandes
10	Lino Gonçalves Fernandes
11	Filipa Venâncio
12	Maria da Luz Moreira Gil
13	Susana Nóbrega
14	Filipa de Burgo
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE INVESTIGAÇÃO, COMUNICAÇÃO, EDIÇÕES E FORMAÇÃO Congresso de Educação Artística (CEA) – Oficina - Participantes	FR-23 Rev. 1 09/2019
--	------------------------------------

DADOS GERAIS				
Edição:	XIII	Oficina:	Produção: “Rider técnico”	
Dia:	07 de setembro	Hora:	14h30 – 18h00	
		Sala:	HBG, sala 4	
Formador:	Paulo Barbosa		N.º de formandos:	12

N.º	Nome
1	Ana Beatriz
2	Carolina Faria Costa
3	Cristina Natália Freitas Nunes
4	Maria do Céu Pereira Barros Alves
5	Jorge Maggiore
6	Maria Olga de Brito
7	Mariana Fernandes
8	Vítor Marcelo Nunes Martins Anjo
9	Ana Maria Ribeiro
10	Ricardo Araújo
11	
12	Filipa Moreira Silva

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE INVESTIGAÇÃO, COMUNICAÇÃO, EDIÇÕES E FORMAÇÃO Congresso de Educação Artística (CEA) – Oficina - Participantes	FR-23 Rev. 1 09/2019
--	------------------------------------

DADOS GERAIS				
Edição:	XIII	Oficina:	Música: “Oficina de iniciação ao Jazz e Improvisação”	
Dia:	07 de setembro	Hora:	14h30 – 18h00	
		Sala:	HBG, sala 5	
Formador:	Francisco Andrade		N.º de formandos:	12

N.º	Nome
1	Gabriela Aguiar Silva
2	José António de Sousa
3	Márcio Faria
4	Sérgio Guimarães
5	José António Valente Magalhães da Silva
6	Alexandra Maria Vieira
7	Jorge Manuel Santos Silva
8	Fábio Guilherme Nascimento Sousa
9	
10	
11	
12	

Nota: Os formandos devem ser portadores de instrumentos musicais.

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE INVESTIGAÇÃO, COMUNICAÇÃO, EDIÇÕES E FORMAÇÃO Congresso de Educação Artística (CEA) – Oficina - Participantes	FR-23 Rev. 1 09/2019
--	----------------------------

DADOS GERAIS			
Edição:	XIII	Oficina:	Geral: <i>“Arte e Ciência no Palco da Aprendizagem e da Felicidade”</i>
Dia:	07 de setembro	Hora:	14h30 – 18h00
		Sala:	HBG, sala 6
Formadora:	Cristina Jesus		N.º de formandos: 15

N.º	Nome
1	José Alberto Teixeira Reis
2	Ana Rita Azevedo Monteiro
3	Mariana Sousa
4	Débora Marina da Silva Nunes
5	Filipa Carina Escórcio
6	Ana Maria Vieira Castro
7	Sandra Cristina Gama Sá
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE INVESTIGAÇÃO, COMUNICAÇÃO, EDIÇÕES E FORMAÇÃO Congresso de Educação Artística (CEA) – Oficina - Participantes	FR-23 Rev. 1 09/2019
--	------------------------------------

DADOS GERAIS			
Edição:	XIII	Oficina:	Dança / Expressão Dramática: “Espreitar, olhar, ver...”
Dia:	07 de setembro	Hora:	14h30 – 18h00
		Sala:	HBG, ginásio
Formadoras:	Cristina Rebelo Leandro e Margarida Torres		N.º de formandos: 25

N.º	Nome
1	Andreia Aguiar de Abreu
2	Jorge Hernández Vidal
3	Lília Brigita dos Santos Vaz
4	Cristina Esmeralda Castro Garanito Santos
5	Marta Faria
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE INVESTIGAÇÃO, COMUNICAÇÃO, EDIÇÕES E FORMAÇÃO Congresso de Educação Artística (CEA) – Oficina - Participantes	FR-23 Rev. 1 09/2019
--	----------------------------

DADOS GERAIS			
Edição:	XIII	Oficina:	<i>Artes Plásticas: “Impressão botânica em algodão, monocromática”</i>
Dia:	07 de setembro	Hora:	14h30 – 18h00
Formadora:	Augusta Sequeira		Sala: HBG, sala 117
		N.º de formandos:	10

N.º	Nome
1	Mariana Ribeiro
2	Ana Romeiro
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

Nota: Os formandos devem ser portadores de uma pequena tabua de cozinha, preferencialmente de madeira.

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE INVESTIGAÇÃO, COMUNICAÇÃO, EDIÇÕES E FORMAÇÃO Congresso de Educação Artística (CEA) – Oficina - Participantes	FR-23 Rev. 1 09/2019
--	----------------------------

DADOS GERAIS			
Edição:	XIII	Oficina:	Música / Instrumental: “Rajam”, uma “Jam Session” de Rajão - Exploração prática e didática do instrumento
Dia:	07 de setembro	Hora:	14h30 – 18h00
Formador:	Roberto Moniz		Sala: HBG, sala 317
		N.º de formandos:	15

N.º	Nome
1	José Gabriel Nunes Freitas
2	Roberto Moritz
3	Pedro Gonçalves
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Nota: Os formandos devem trazer Rajão, caderno ou folhas pautadas, lápis e borracha